

Số: 1546/QĐ-ĐHQG

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 31 tháng 10 năm 2024

## QUYẾT ĐỊNH

### Ban hành Thẻ lệ Liên hoan âm nhạc học sinh, sinh viên Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh năm 2024

#### GIÁM ĐỐC ĐẠI HỌC QUỐC GIA THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

Căn cứ Nghị định số 186/2013/NĐ-CP ngày 17/11/2013 của Chính phủ về Đại học quốc gia;

Căn cứ Quyết định số 26/2014/QĐ-TTg ngày 26/3/2014 của Thủ tướng Chính phủ ban hành Quy chế tổ chức và hoạt động của Đại học quốc gia và các cơ sở giáo dục đại học thành viên;

Căn cứ Thông tư số 09/2016/TT-BVHTTDL ngày 14/10/2016 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ban hành Quy định về tổ chức thi, liên hoan văn nghệ quần chúng;

Căn cứ Kế hoạch số 601/KH-ĐHQG ngày 09/4/2024 của Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh (ĐHQG-HCM) về việc tổ chức các hoạt động chào mừng Kỷ niệm 30 năm thành lập ĐHQG-HCM (27/01/1995 - 27/01/2025);

Căn cứ Kế hoạch số 2087/KH-ĐHQG ngày 25/10/2024 của ĐHQG-HCM về việc tổ chức Liên hoan âm nhạc học sinh, sinh viên ĐHQG-HCM năm 2024;

Theo đề nghị của Trưởng ban Ban Công tác Sinh viên.

#### QUYẾT ĐỊNH:

**Điều 1.** Ban hành kèm theo Quyết định này là Thẻ lệ Liên hoan âm nhạc học sinh, sinh viên ĐHQG-HCM năm 2024.

**Điều 2.** Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký cho đến khi kết thúc Liên hoan âm nhạc học sinh, sinh viên ĐHQG-HCM năm 2024.

**Điều 3.** Chánh Văn phòng, Trưởng ban Ban Công tác Sinh viên, Bí thư Ban Cán sự Đoàn, Thủ trưởng các đơn vị thành viên, trực thuộc, Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký và các đoàn tham gia Liên hoan âm nhạc học sinh, sinh viên ĐHQG-HCM năm 2024 chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. /

#### Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Giám đốc ĐHQG-HCM (để b/c);
- Lưu: VT, CTSV.



Nguyễn Thị Thanh Mai

## THỂ LỆ

### Liên hoan âm nhạc học sinh, sinh viên

### Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh năm 2024

(Kèm theo Quyết định số .../QĐ-ĐHQG ngày .../10/2024 của Giám đốc Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh)

#### Điều 1. Mục đích, yêu cầu

##### 1. Mục đích

- Chào mừng kỷ niệm 30 năm thành lập Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh (ĐHQG-HCM).
- Phát triển các hoạt động văn hóa, văn nghệ cho học sinh, sinh viên ĐHQG-HCM; đồng thời, tăng cường giao lưu, học hỏi và phát huy tính liên kết giữa học sinh, sinh viên trong hệ thống ĐHQG-HCM.
- Tăng cường hoạt động nâng cao nhận thức thẩm mỹ; tạo không khí vui tươi, phấn khởi trong học sinh, sinh viên.

##### 2. Yêu cầu

- Sự chỉ đạo và phối hợp chặt chẽ, hiệu quả giữa các đơn vị.
- Sự quan tâm, chỉ đạo và tạo điều kiện của lãnh đạo đơn vị đối với học sinh, sinh viên tham gia Liên hoan âm nhạc học sinh, sinh viên ĐHQG-HCM năm 2024 (Liên hoan).
- Tổ chức Liên hoan với tinh thần kết nối học sinh, sinh viên trong hệ thống ĐHQG-HCM; đảm bảo thực hiện đúng thể lệ Liên hoan, quy định của Ban Tổ chức (BTC) và an toàn, tiết kiệm.

#### Điều 2. Thời gian, địa điểm, đối tượng dự thi

##### 1. Thời gian

- Vòng thi: cả ngày 07/12/2024 (thứ Bảy).
- Công diễn và trao giải: ngày 28/12/2024 (thứ Bảy).

##### 2. Địa điểm

- Vòng thi: tại Hội trường Trần Chí Đáo, Nhà điều hành ĐHQG-HCM, phường Linh Trung, thành phố Thủ Đức, Thành phố Hồ Chí Minh.
- Công diễn và trao giải: tại Ký túc xá ĐHQG-HCM (khu B), phường Đông Hòa, thành phố Dĩ An, tỉnh Bình Dương.

##### 3. Đối tượng dự thi

- Học sinh đang theo học tại Trường Phổ thông Năng khiếu, Trường Phổ thông Thực hành Sư phạm trực thuộc Trường Đại học An Giang, ĐHQG-HCM.

b) Sinh viên hệ chính quy đang theo học tại các cơ sở đào tạo thành viên, trực thuộc ĐHQG-HCM.

c) Học sinh, sinh viên không thuộc diện đang bảo lưu, đang bị kỷ luật từ hình thức cảnh cáo trở lên, không thuộc diện điều tra vi phạm pháp luật của cơ quan chức năng và chịu trách nhiệm khai báo đầy đủ, trung thực trên hồ sơ cá nhân gửi về BTC.

### **Điều 3. Những quy định chung**

#### 1. Nội dung, tên gọi, chủ đề

##### a) Nội dung:

- Ca ngợi tình yêu đối với quê hương, đất nước, nhà trường; thể hiện ước mơ, khát vọng, tình cảm, trách nhiệm của sinh viên đối với bản thân, gia đình và xã hội.
- Chào mừng ĐHQG-HCM 30 năm xây dựng và phát triển.

b) Tên gọi: “Liên hoan âm nhạc học sinh, sinh viên Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh” năm 2024.

c) Chủ đề: “Tự hào học sinh, sinh viên Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh”.

2. Hình thức dự thi: tổ chức thi trực tiếp, không chia bảng dự thi. BTC sẽ lựa chọn một số chương trình hoặc tiết mục xuất sắc tại Vòng thi để tham dự Đêm công diễn và trao giải.

#### 3. Cách thức dự thi

a) Mỗi đơn vị đăng ký theo đoàn, dự thi theo chương trình (tối đa 05 tiết mục); thời lượng mỗi tiết mục tối đa từ 05 đến 07 phút (nếu đơn vị đăng ký từ 02 tiết mục trở xuống thì không tính vào điểm toàn đoàn).

b) Mỗi tiết mục dự thi không giới hạn số học sinh, sinh viên tham gia. BTC khuyến nghị số lượng mỗi đoàn dự thi tối đa 60 học sinh, sinh viên, kể cả số học sinh, sinh viên tham gia phụ họa, dẫn chương trình.

c) Mỗi cá nhân chỉ được dự thi cho một đơn vị.

### **Điều 4. Thể loại và một số quy định bắt buộc đối với tiết mục dự thi**

#### 1. Thể loại dự thi

a) Thể loại Ca, bao gồm: đơn ca, song ca (hoặc tam ca), tốp ca (hợp ca). Các bài hát dự thi phải thể hiện bằng Tiếng Việt. Các thí sinh hát bằng tiếng nước ngoài hoặc tiếng dân tộc thiểu số thì phải có ít nhất 50% thời lượng tiết mục hát bằng Tiếng Việt (hoặc thuyết minh ra Tiếng Việt). Mỗi học sinh, sinh viên đăng ký tham gia không quá một tiết mục đơn ca trong chương trình thi. Thí sinh thi đơn ca được dự thi ở các tiết mục song ca, tam ca, tốp ca.

b) Phần phụ họa: có thể kết hợp múa, nhảy, nhạc cụ để minh họa tiết mục ca, làm nổi bật tiết mục dự thi. Phần phụ họa cho ca không tính là tiết mục dự thi.

c) Thể loại Múa, bao gồm: múa đơn, múa đôi và múa tập thể.

d) Thẻ loại Nhảy: không giới hạn thể loại nhảy, sử dụng âm nhạc Việt Nam hoặc nước ngoài. Sử dụng nhạc nước ngoài đảm bảo tính hợp pháp và phù hợp với thuần phong, mỹ tục của Việt Nam.

đ) Mỗi đoàn dự thi tự chuẩn bị phần giới thiệu chương trình dự thi các tiết mục của đoàn mình.

## 2. Một số quy định bắt buộc đối với các tiết mục dự thi

a) Nhạc, bài hát phải có tên trong danh mục các bài hát được cấp phép biểu diễn của Cục Nghệ thuật biểu diễn - Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Đối với các tác phẩm mới hoặc tự sáng tác, Thủ trưởng đơn vị chịu trách nhiệm về nội dung, tính pháp lý trước cơ quan chức năng.

b) Các đoàn dự thi tự chuẩn bị nhạc đệm ghi vào USB, gửi về BTC trước một tuần diễn ra Vòng thi. Nhạc đệm cho các tiết mục phải là nhạc không lời, kể cả hát bè của tiết mục ca.

c) Không được hát hộ, thu sẵn lời ca trong các tiết mục dự thi.

d) Các đoàn có nhu cầu sử dụng ban nhạc riêng cần thông báo cho BTC. Các đoàn có ban nhạc riêng phải tự chuẩn bị nhạc cụ và bố trí thời gian ra vào sân khấu không quá 05 phút để tránh ảnh hưởng đến kế hoạch chung.

đ) Để bảo đảm an toàn phòng, chống cháy nổ, các đoàn dự thi không được sử dụng chất nổ, chất dễ gây cháy, lửa, các loại pháo (pháo hoa, pháo phụt, pháo giấy, pháo trang kim, pháo điện...) để tạo hiệu ứng sân khấu.

e) Trang trí sân khấu: các đoàn dự thi có thể trang trí thêm sân khấu cho phần biểu diễn của tiết mục nhưng không được che khuất tiêu đề và logo Liên hoan.

g) Sử dụng trang phục, từ ngữ, âm thanh, hình ảnh minh họa, động tác, hình thức biểu diễn phù hợp với tiết mục và không trái với thuần phong, mỹ tục của dân tộc và các quy định hiện hành.

h) Các đoàn dự thi cử đại diện tham gia bốc thăm thứ tự dự thi; làm các thủ tục nhân sự và tập dợt sân khấu theo lịch sắp xếp của BTC.

i) Các đoàn có tiết mục dự thi chấp hành các quy định, hướng dẫn của BTC về lịch trình thi, biểu diễn; yêu cầu giao tiếp lịch sự với các đoàn bạn; giữ vệ sinh, tự bảo vệ tài sản của đoàn.

## **Điều 5. Thời gian và thứ tự biểu diễn**

### 1. Thời gian biểu diễn

a) Thời lượng mỗi tiết mục tối đa từ 05 đến 07 phút, tổng thời gian biểu diễn của mỗi chương trình tối đa 15 phút (03 tiết mục), 20 phút (04 tiết mục), 25 phút (05 tiết mục), được tính từ lúc giới thiệu chương trình cho đến lời tuyên bố kết thúc chương trình dự thi.

b) Một chương trình biểu diễn quá thời gian quy định sẽ bị trừ vào tổng điểm toàn đoàn theo nguyên tắc sau:

- Trừ 5 điểm: thời gian biểu diễn vượt quá từ 01 phút.
- Trừ 8 điểm: thời gian biểu diễn vượt quá từ 02 phút.
- Trừ 10 điểm: thời gian biểu diễn vượt quá từ 03 phút trở lên.

## 2. Thứ tự biểu diễn

a) Thứ tự biểu diễn của mỗi đoàn được xác định bằng cách bốc thăm ngẫu nhiên.

b) Trường hợp các đoàn đã bốc thăm có nguyện vọng đổi thứ tự biểu diễn cho nhau, cần thông báo cho BTC ngay sau khi bốc thăm để xử lý và thông báo công khai trong Liên hoan.

## **Điều 6. Cách tính điểm tiết mục, điểm toàn đoàn, điểm tiết mục được yêu thích nhất thông qua bình chọn**

### 1. Điểm tiết mục

Được chấm theo thang điểm 100, chính xác đến 0,1 và là điểm trung bình cộng của các giám khảo chấm cho từng tiết mục. Bao gồm:

- a) Giá trị nghệ thuật, chất lượng tiết mục: 40 điểm.
- b) Phong cách biểu diễn (có phần phụ họa), sắc thái sân khấu: 30 điểm.
- c) Đáp ứng nội dung, chủ đề Liên hoan: 20 điểm.
- d) Trang phục đầu tư phù hợp với tiết mục: 10 điểm.

### 2. Điểm toàn đoàn

a) Điểm toàn đoàn được tính bằng trung bình cộng điểm của các tiết mục.

b) Trường hợp bằng điểm sẽ tính đến số lượng tiết mục đạt giải, theo nguyên tắc: giải Nhất được cộng 50 điểm, giải Nhì được cộng 40 điểm, giải Ba được cộng 30 điểm và giải Khuyến khích được cộng 20 điểm, giải tiết mục được yêu thích nhất thông qua bình chọn được cộng 10 điểm.

c) Trường hợp các đội tiếp tục bằng điểm nhau (cùng các trọng số), BTC sẽ lấy ý kiến từ Ban Giám khảo để chọn.

d) Đoàn dự thi có số lượng học sinh, sinh viên vượt quá quy định chung và có thành viên vi phạm thể lệ sẽ không được xếp loại toàn đoàn.

### 3. Điểm tiết mục được yêu thích nhất thông qua bình chọn

a) Mỗi đoàn tham gia xây dựng 01 video clip của 01 tiết mục trong chương trình dự thi, độ dài tối đa 05 phút. Video clip sẽ được đăng tải trên fanpage của Liên hoan.

b) Được chấm theo thang điểm 100, cụ thể:

- Nội dung và chất lượng clip: 30 điểm.
- Điểm bình chọn: 70 điểm (mỗi lượt bày tỏ cảm xúc, trừ buồn và phẫn nộ: 01 điểm; mỗi lượt comment vui tươi, phấn khởi: 02 điểm; mỗi lượt share video clip dự thi hợp lệ: 03 điểm). Số điểm bình chọn được quy đổi từ cao đến thấp, lần lượt được 70 điểm, 60 điểm, 50 điểm, 40 điểm, 30 điểm.

c) Số bình chọn hợp lệ phải là số lượt bày tỏ cảm xúc, comment, share bài đăng của mỗi đoàn tại fanpage, đến từ các tài khoản thật và đã like fanpage Liên hoan. Lượt share hợp lệ phải kèm 3 hashtag #teamA - trong đó A là tên đoàn dự thi, #LHANHSSV2024 và #VNUHCM dưới dạng công khai.

d) Những thủ thuật như hack số lượt bình chọn hay bất cứ một hình thức gian lận, BTC sẽ loại trực tiếp video clip dự thi đó và thông báo bằng văn bản đến đơn vị.

đ) Thời gian bình chọn: từ 8g00 ngày 09/12/2024 đến 23g59 ngày 20/12/2024.

## **Điều 7. Cơ cấu giải thưởng**

### 1. Giải toàn đoàn

- a) 01 giải Nhất: Bằng khen Giám đốc ĐHQG-HCM, cờ và 30.000.000 đồng.
- b) 01 giải Nhì: cờ và 20.000.000 đồng.
- c) 02 giải Ba: cờ và 10.000.000 đồng.
- d) 03 giải Khuyến khích: cờ và 5.000.000 đồng.

### 2. Giải tiết mục

- a) 03 giải Nhất: biểu trưng vinh danh và 4.000.000 đồng.
- b) 03 giải Nhì: biểu trưng vinh danh và 3.000.000 đồng.
- c) 06 giải Ba: biểu trưng vinh danh và 2.000.000 đồng.
- d) 09 giải Khuyến khích: biểu trưng vinh danh và 1.500.000 đồng.

### 3. Giải thưởng khác

- a) 01 giải tiết mục được yêu thích nhất thông qua bình chọn: biểu trưng vinh danh và 4.000.000 đồng.
- b) 02 giải cổ động viên: cờ và 2.000.000 đồng.

## **Điều 8. Hồ sơ đăng ký dự thi**

### 1. Thông tin đăng ký

a) Hồ sơ và tiết mục đăng ký dự thi chính thức gửi về ĐHQG-HCM (qua BTC) theo đầy đủ cả 3 hình thức: đường văn thư (*theo địa chỉ: Ban Công tác Sinh viên, phòng 424, Nhà điều hành ĐHQG-HCM, phường Linh Trung, thành phố Thủ Đức, Thành phố Hồ Chí Minh*), IOC và hộp thư điện tử (*lhamnhac@vnuhcm.edu.vn*).

b) Hồ sơ và tiết mục đăng ký dự thi chính thức (theo mẫu) gửi về ĐHQG-HCM (qua BTC) **trước ngày 15/11/2024**. Mẫu đăng ký tải tại link: <https://bit.ly/LHANHSSV2024>.

### 2. Hồ sơ đăng ký dự thi

Hồ sơ đăng ký dự thi chính thức gồm:

- a) Quyết định cử đoàn học sinh, sinh viên tham gia Liên hoan.
- b) Danh sách nhân sự Trưởng đoàn, đạo diễn, hậu cần (03 bản).

c) Danh sách tổng hợp các học sinh, sinh viên theo từng tiết mục dự thi, trong đó nêu rõ các thành phần ca, phụ họa, múa, nhảy (03 bản). Danh sách tổng hợp có dán ảnh 3x4, chụp sau ngày 30/10/2024 (03 bản).

d) Chương trình dự thi của đoàn (03 bản).

### **Điều 9. Khiếu nại**

1. Khi có vấn đề cần khiếu nại, Trưởng đoàn phải báo cáo ngay cho BTC và gửi khiếu nại bằng văn bản trực tiếp cho BTC trong vòng 24 tiếng tính từ khi phát hiện sai phạm. Quá thời gian trên, khiếu nại sẽ không được xem xét giải quyết cho đến khi tổng kết, trao giải.

2. Nếu nội dung khiếu nại sai sự thật, tùy sự việc cụ thể, BTC sẽ trừ tối thiểu 50% số điểm toàn đoàn của đơn vị có đơn khiếu nại khi Liên hoan chưa tổng kết, trao giải.

3. BTC có thể triệu tập cá nhân liên quan để xác minh nếu thấy có dấu hiệu vi phạm (kể cả Trưởng đoàn); BTC chỉ xem xét, giải quyết các trường hợp khiếu nại về vi phạm Thể lệ Liên hoan khi đoàn (hoặc cá nhân) khiếu nại cung cấp đầy đủ bằng chứng liên quan.

### **Điều 10. BTC, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký**

#### **1. BTC**

BTC do Giám đốc ĐHQG-HCM phân công tại Kế hoạch số 2087/KH-ĐHQG ngày 25/10/2024 của ĐHQG-HCM về việc tổ chức Liên hoan âm nhạc học sinh, sinh viên ĐHQG-HCM năm 2024.

#### **2. Ban Giám khảo**

a) BTC mời thành phần Ban Giám khảo có chuyên môn, uy tín trong lĩnh vực âm nhạc và nghệ thuật trình diễn.

b) Trách nhiệm các thành viên Ban Giám khảo:

- Chấm thi công bằng, khách quan, chính xác, bám sát Thể lệ Liên hoan, bảo đảm nguyên tắc và các nội dung truyền thông của Liên hoan; đánh giá, xếp loại và gửi kết quả chấm thi cho BTC.

- Góp ý, đề xuất các ý kiến nhằm nâng cao chất lượng nghệ thuật và công tác tổ chức của Liên hoan.

- Trong quá trình chấm điểm để xét giải thưởng, nếu các tiết mục có điểm trung bình cộng giữa các Giám khảo bằng nhau, Ban Giám khảo sẽ hội ý và trao đổi với BTC quyết định.

- Trong trường hợp có khiếu nại về chuyên môn, Ban Giám khảo sẽ họp, thảo luận bàn bạc dân chủ, chấm điểm độc lập bằng phiếu kín và giao cho Tổ Thư ký các phiếu chấm của từng thành viên Ban Giám khảo sau khi kết thúc Vòng thi. Thành viên Ban Giám khảo không được tiết lộ thông tin và kết quả chấm điểm bằng bất kỳ hình thức nào.

### 3. Tổ Thư ký

a) Tổ Thư ký do Giám đốc ĐHQG-HCM phân công tại Kế hoạch số 2087/KH-ĐHQG.

b) Nhiệm vụ của Tổ Thư ký:

- Giúp việc cho BTC và Ban Giám khảo trong quá trình tổ chức Liên hoan.
- Chuẩn bị các Phiếu chấm điểm phục vụ Vòng thi của Liên hoan gửi tới từng thành viên Ban Giám khảo trước khi diễn ra phần thi của mỗi đoàn dự thi (tối thiểu trước 15 phút khi đến lượt đoàn dự thi).
- Kịp thời tổng hợp, xếp loại kết quả điểm thi, bảo đảm chính xác và tham mưu cho Ban Giám khảo, BTC việc xếp kết quả theo thứ tự từ cao xuống thấp, theo cơ cấu giải thưởng, cơ cấu chọn lựa tiết mục hoặc chương trình tham gia Đêm công diễn và trao giải.
- Lưu giữ toàn bộ phiếu điểm và chuyển lại BTC sau khi Liên hoan kết thúc.

### **Điều 11. Tổ chức thực hiện**

1. Thể lệ này được áp dụng cho Liên hoan và hết hiệu lực sau khi Liên hoan kết thúc. BTC, Ban Giám khảo, các đơn vị và cá nhân tham gia thực hiện theo thể lệ.

2. Các đơn vị thành lập đoàn học sinh, sinh viên tham gia Liên hoan; chịu trách nhiệm quản lý, đảm bảo an toàn cho đoàn tham gia Liên hoan; cử đơn vị chức năng, nhân sự làm đầu mối triển khai.

3. Các đoàn dự thi ghi và dựng video clip hoạt động của đoàn và tiết mục tham gia giải tiết mục được yêu thích nhất thông qua bình chọn, bảo đảm hiệu quả, lành mạnh, đúng quy định và có ý thức xây dựng thương hiệu cho Liên hoan; đồng thời, giao lưu, trao đổi và tham gia cổ vũ cho các đoàn bạn.

4. Trong quá trình triển khai thực hiện, nếu có vướng mắc, các đơn vị tham gia có ý kiến bằng văn bản với BTC để xem xét, giải quyết.

5. Thông tin liên hệ với BTC thông qua đơn vị thường trực của Liên hoan: Ban Công tác Sinh viên, phòng 424, Nhà điều hành ĐHQG-HCM, phường Linh Trung, thành phố Thủ Đức, Thành phố Hồ Chí Minh (Ông Hồ Hoài Khương, điện thoại di động: 0364311312, email: hhkhuong@vnuhcm.edu.vn và Bà Trần Thanh Hằng, điện thoại di động: 0902585357, email: hangtt@vnuhcm.edu.vn)./.